

Научно-методический журнал «Искусство в школе»

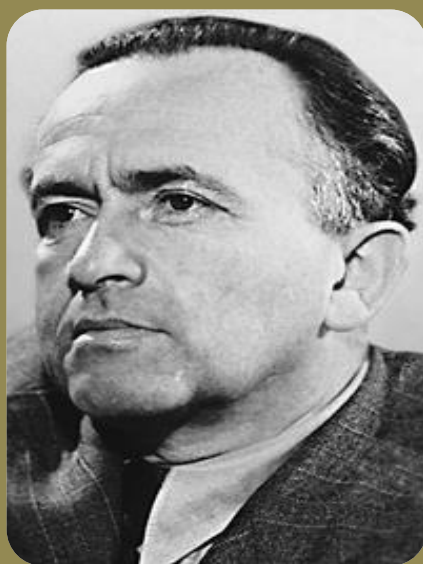
Круглый стол

*«Московский Художественный театр
в литературном пространстве школьника:
в поисках художественных открытий»,*

посвященный

125-летию режиссера, актера, театрального педагога

Александра Михайловича Карева



22 марта 2024 года

Москва-Хиславичи

2024

Приветственное слово -

Александр Александрович Мелик-Пашаев,

доктор психологических наук, главный редактор научно-методического журнала
«Искусство в школе», г. Москва.

ЧАСТЬ 1. АЛЕКСАНДР МИХАЙЛОВИЧ КАРЕВ: ЖИЗНЬ И ТВОРЧЕСТВО

МБУК «Хиславичский районный краеведческий музей», Выставочный зал, 12-00.

Гальчук Ольга Викторовна, кандидат педагогических наук, член редакционной коллегии журнала «Искусство в школе», г. Москва. **А.М. КАРЕВ – АКТЕР, РЕЖИССЕР, ТЕАТРАЛЬНЫЙ ПЕДАГОГ: ИСТОРИКО-БИОГРАФИЧЕСКИЙ АСПЕКТ.**

Терещенкова Светлана Васильевна, директор МБУК «Хиславичский районный краеведческий музей», пгт. Хиславичи Смоленской области. **Терещенко Виталий Сергеевич**, хранитель музейных предметов МБУК «Хиславичский районный краеведческий музей», пгт. Хиславичи Смоленской области. **А.М. КАРЕВ В ЭКСПОЗИЦИИ ХИСЛАВИЧСКОГО КРАЕВЕДЧЕСКОГО МУЗЕЯ.**

Цыркунов Валерий Николаевич, главный редактор районной общественно-политической газеты Смоленской области «Хиславичские известия», член Союза фотохудожников России, член Союза журналистов России, пгт. Хиславичи Смоленской области. **А.М. КАРЕВ И ХИСЛАВИЧИ.**

Хацкова Надежда Алексеевна, педагог дополнительного образования МБУДО «Хиславичская детская школа искусств», пгт. Хиславичи Смоленской области. **ХИСЛАВИЧИ НА РУБЕЖЕ XIX – XX ВЕКОВ.**

Севостьянова Ирина Васильевна, библиограф МБУК «Хиславичская МЦБС». **Атрощенко Людмила Леопольдовна**, библиотекарь МБУК «Хиславичская МЦБС», пгт. Хиславичи Смоленской области. **А.М. КАРЕВ И ХИСЛАВИЧИ В КРАЕВЕДЧЕСКИХ ИСТОЧНИКАХ.**

Винокуров Александр Иванович, кандидат психологических наук, доцент, ОГБОУ ВО «Смоленский государственный институт искусств», г. Смоленск. **Сикорский Евгений Александрович**, доктор исторических наук, профессор, Почётный работник высшего профессионального образования России, ОГБОУ ВО «Смоленский государственный институт искусств», г. Смоленск. **ИСТОРИЧЕСКИЕ КОНСТРУКЦИИ СИСТЕМ СОЦИОКУЛЬТУРНЫХ ИНСТИТУТОВ НА СМОЛЕНЩИНЕ В ПЕРВЫЕ ГОДЫ СТАНОВЛЕНИЯ СОВЕТСКОЙ ВЛАСТИ (1917-1924 гг.).**



ЧАСТЬ 2. МОСКОВСКИЙ ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ТЕАТР В КОНТЕКСТЕ ОБРАЗОВАНИЯ И КУЛЬТУРЫ: ДИАЛОГ ИСКУССТВ И ЛИЧНОСТЕЙ

МБУДО «Хиславичская детская школа искусств», актовый зал, 15-00.

Савенкова Любовь Григорьевна, доктор педагогических наук, член-корреспондент Российской академии образования, г. Москва. **ПРОБЛЕМА ГУМАНИТАРИЗАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ В СОВРЕМЕННОМ НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ.**



Гальчук Ольга Викторовна, кандидат педагогических наук, член редакционной коллегии журнала «Искусство в школе», г. Москва. **МОСКОВСКИЙ ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ТЕАТР КАК «GENIUS LOCI» В РУССКОМ ИСКУССТВЕ.**



Стукалова Ольга Вадимовна, доктор педагогических наук, доцент, заместитель директора БФ «Образ жизни» по образовательным программам, г. Москва. *Мишурова Ольга Ивановна*, старший преподаватель кафедры английского языка Московского государственного юридического университета имени О.Е. Кутафина (МГЮА), г. Москва. **«GENIUS LOCI» МОСКОВСКОГО ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТЕАТРА В ПРОСТРАНСТВЕ ЛИЧНОСТНОГО РАЗВИТИЯ ШКОЛЬНИКОВ И СТУДЕНТОВ.**



Балина Ирина Дмитриевна, учитель русского языка и литературы МБОУ «Череповская основная школа», д. Черепово Хиславичского района Смоленской области. **РУССКАЯ КЛАССИКА И «ТЕАТР У КЛАССНОЙ ДОСКИ»: В ПОИСКАХ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ОТКРЫТИЙ.**



Бережная Мария Сергеевна, доктор педагогических наук, ведущий научный сотрудник лаборатории художественно-эстетического образования ФГБНУ «Институт стратегии развития образования», г. Москва. *Дымковская Оксана Юрьевна*, учитель русского языка и литературы СОГБПОУ «Технологический колледж – Лицей-интернат «Феникс», д. Мольгино Смоленской области. **МОСКОВСКИЙ ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ТЕАТР В УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ РАБОТАХ ШКОЛЬНИКОВ (НА ПРИМЕРЕ УЧЕНИЧЕСКОГО ПРОЕКТА В КОНТЕКСТЕ ДИАЛОГА ИСКУССТВ «БУЛГАКОВ: НАЧАЛО ПУТИ»).**



Комлева Вероника Викторовна, кандидат педагогических наук, исследователь, г. Москва. **Скадорва Жанна Дмитриевна**, директор МБУДО «Хиславичская детская школа искусств», пгт. Хиславичи Смоленской области. **МОСКОВСКИЙ ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ТЕАТР В СОЦИОКУЛЬТУРНОМ ПРОСТРАНСТВЕ СОВРЕМЕННОГО ШКОЛЬНИКА.**



Сафонова Татьяна Викторовна, учитель русского языка и литературы МБОУ «Хиславичская средняя школа», пгт. Хиславичи Смоленской области. **ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ НАД УЧЕНИЧЕСКИМ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИМ ПРОЕКТОМ «А.М. КАРЕВ: ЛИЧНОСТЬ И ТВОРЧЕСТВО».**



Радомская Ольга Игоревна, кандидат педагогических наук, заведующий лабораторией художественно-эстетического образования ФГБНУ «Институт стратегии развития образования», г. Москва. **Петрова Татьяна Сергеевна**, учитель русского языка и литературы ГБОУ «Школа №1590 имени Героя Советского Союза В.В. Колесника», г. Москва. **РУССКАЯ КЛАССИКА И МХАТ ИМЕНИ М. ГОРЬКОГО В КОНТЕКСТЕ ШКОЛЬНОГО ЛИТЕРАТУРНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.**



Хриптулова Татьяна Николаевна, доктор филологических наук, доцент, доцент кафедры филологических основ издательского дела и литературного творчества ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет», г. Тверь. **МОСКОВСКИЙ ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ТЕАТР В ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ РАБОТАХ СТУДЕНТОВ НАПРАВЛЕНИЯ «ЛИТЕРАТУРНОЕ ТВОРЧЕСТВО» ТверГУ.**



Книжная выставка-инсталляция

«Московский Художественный театр и русская классическая литература: диалог искусств и личностей»

МБУДО «Хиславичская детская школа искусств», фойе 1 этажа.

Кураторы: **Гальчук Ольга Викторовна**, кандидат педагогических наук, член редакционной коллегии журнала «Искусство в школе», г. Москва. **Скадорва Жанна Дмитриевна**, директор МБУДО «Хиславичская детская школа искусств», пгт. Хиславичи Смоленской области.

Место, время, формат проведения **Круглого стола:**

МБУДО «Хиславичская детская школа искусств», МБУК «Хиславичский районный краеведческий музей» (Смоленская область, пгт. Хиславичи, ул. Советская, д. 32); 12-00 – 17-00; очно-дистанционный.